



Méthode Arc En Ciel DISC Copyright © 2005

Profil Arc En Ciel DISC pour Particulier

Noémie PETIT





Le questionnaire original de Cleaver utilisé pour déterminer les Profils AEC DISC a fait l'objet d'une validation rigoureuse par un organisme spécialisé : SVI. Survey Validation Institute a pour mission de valider la fiabilité des méthodes et évaluations utilisées dans l'analyse des données en sciences sociales. Cette validation garantit la crédibilité du questionnaire AEC DISC, assurant aux utilisateurs qu'ils peuvent compter sur une méthodologie scientifiquement éprouvée pour comprendre et améliorer la compréhension des comportements et optimiser les interactions au sein de leurs équipes et communautés.

Table des matières

Introduction.....	3
Présentation des couleurs.....	4
Synthèse de vos graphiques.....	5
Talents pour une entreprise.....	6
Environnement optimal.....	7
Vos Valeurs associées aux Couleurs.....	8
Vos caractéristiques générales.....	10
Votre Opposé.....	12
Vos caractéristiques particulières.....	14
Perceptions.....	15
Mieux communiquer avec vous.....	16
A éviter avec vous.....	17
Clés de la motivation.....	18
Clés du management.....	19
Vos domaines d'amélioration.....	20
Indicateurs.....	21
Vos Couleurs.....	23
Comparaison Styles Naturel et Adapté.....	24
Vos Styles sur la Roue Arc En Ciel DISC.....	25
Votre Position sur la Roue Arc En Ciel DISC.....	26
Les Valeurs qui nuancent les Couleurs.....	27
Vos caractéristiques générales.....	28
Vos caractéristiques particulières.....	31
Vos Valeurs.....	33

Introduction

*L'être humain accompli est celui qui a :
La force et le courage de changer ce qu'il peut changer
La sérénité d'accepter ce qu'il ne peut pas changer
La sagesse d'en faire la différence*

Marc-Aurèle

Ce profil vous propose de :

- ☆ Changer ce que vous pouvez changer en vous afin de vous améliorer en érodant vos faiblesses
- ★ Accepter ce que vous ne pouvez pas changer en vous, en respectant vos limites
- ⊛ Acquérir la sagesse d'en faire la différence en vous comprenant mieux dans vos forces, vos faiblesses et vos limites en relation avec autrui et l'environnement.

Novateur tout en étant déjà largement validé, il synthétise les travaux de Carl JUNG sur les types psychologiques et la théorie DISC de William MARSTON conjointement à une recherche sur les comportements associés aux couleurs : La Méthode des Couleurs®.

"Aucune méthodologie expérimentale n'a jamais réussi et ne réussira jamais à rendre l'essence de l'âme ni même à donner une représentation suffisamment fidèle de ses manifestations complexes." (Carl JUNG)

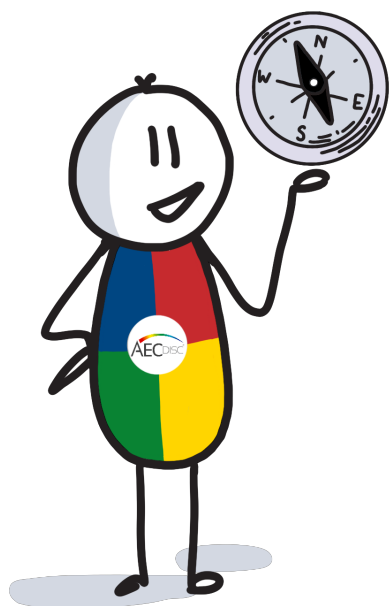
Ce profil ne prétend pas décrire la vérité en ce qui vous concerne. C'est plutôt une boussole vous permettant de mieux vous repérer.

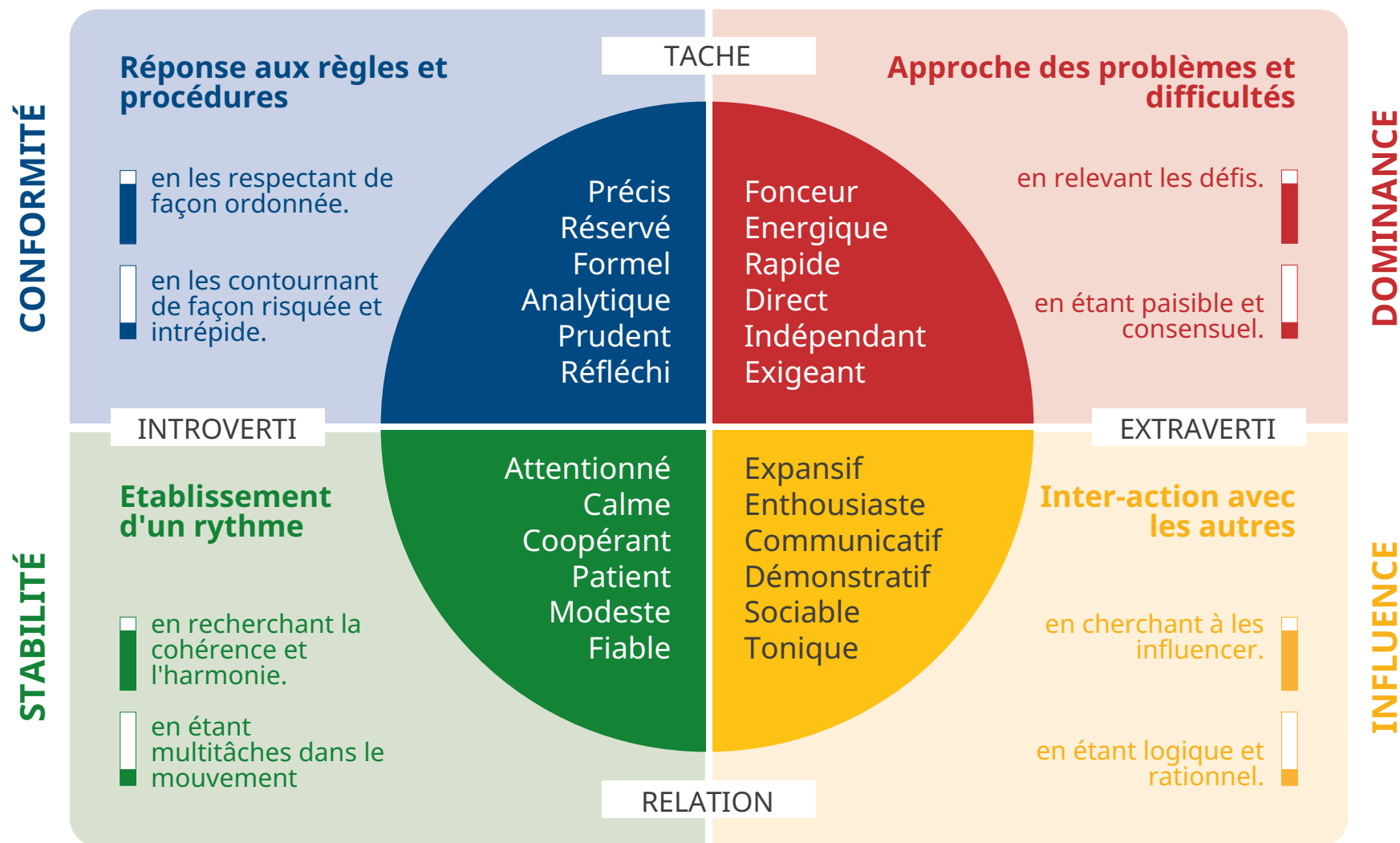
C'est votre profil personnel, parmi des milliers de profils différenciés. Aucun n'est meilleur qu'un autre. Il tient compte de parts différentes de vous-même qui peuvent parfois s'opposer.

Si des phrases ou des mots vous gênent tout en faisant écho en vous, n'hésitez pas à les réécrire en employant vos propres mots, ceux qui ont un sens pour vous.

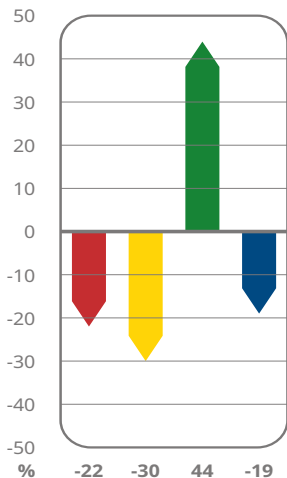
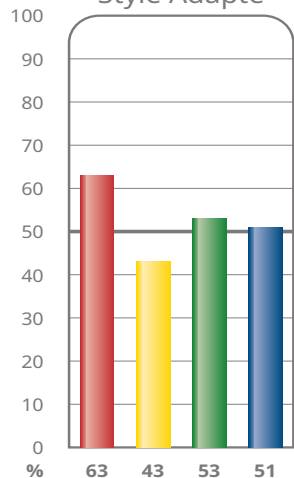
Ne tenez pas compte des éléments qui pourraient vous sembler inappropriés.

Vérifiez cependant auprès de personnes qui vous connaissent bien s'ils ne correspondent pas à une partie de vous-même que vous pourriez méconnaître.

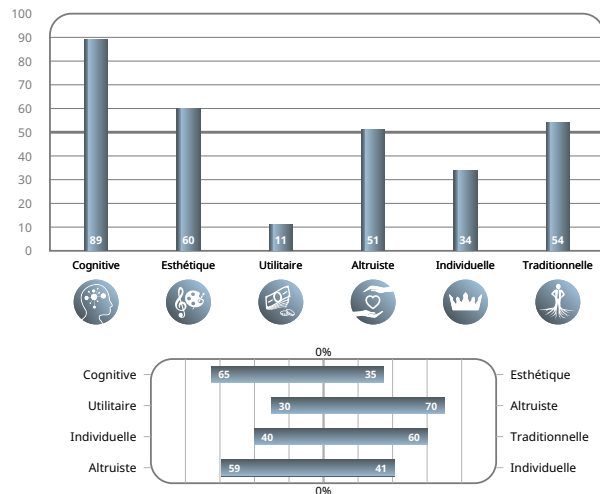
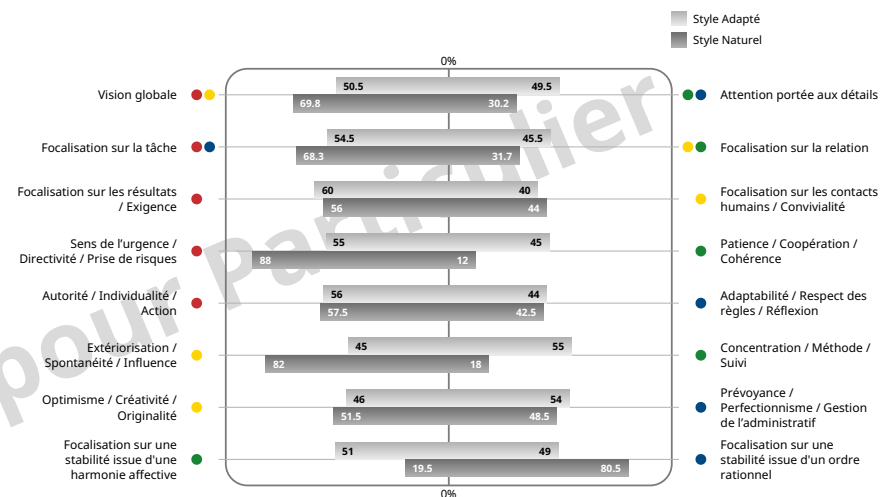
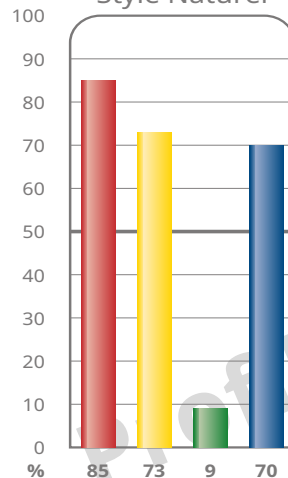




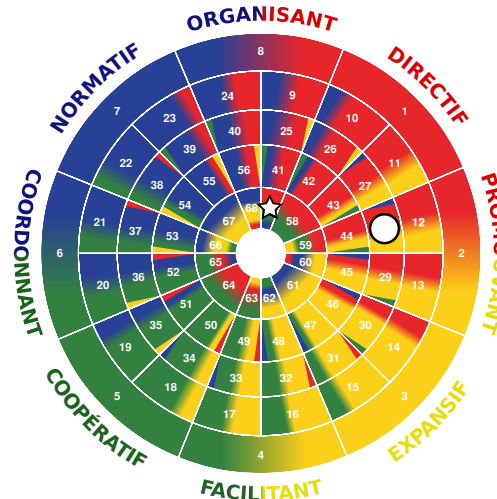
Style Adapté



Style Naturel



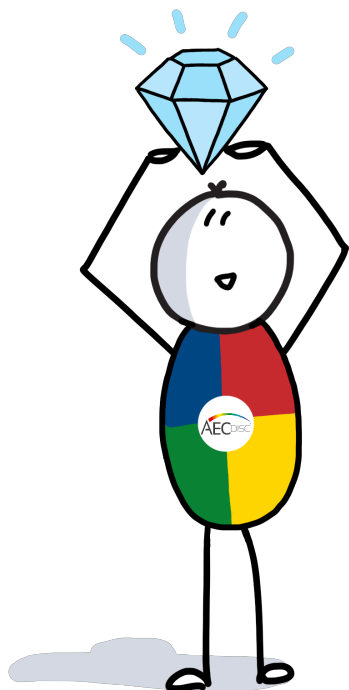
☆ Votre Style Adapté
○ Votre Style Naturel



Talents pour une entreprise

Cette section définit les talents que vous apporteriez à une entreprise ou à une organisation, par ordre décroissant.

Vérifiez si ceux-ci vous semblent bien utilisés ou demandez-vous comment ils pourraient être mieux utilisés.



- ☆ Aime changer de rythme et d'activités rapidement et souvent
- ☆ Est particulièrement à l'aise dans un environnement qui change souvent
- ☆ A le sens de l'urgence sans temps morts
- ☆ Recherche avec exigence la difficulté qui la stimule
- ☆ A un fort esprit de décision orienté vers les résultats
- ☆ Aime et aborde les défis ambitieux avec pragmatisme
- ☆ Aime la compétition
- ☆ A un sens positif de l'humour
- ☆ Est de bonne compagnie
- ☆ A une originalité créative
- ☆ Exprime son enthousiasme
- ☆ Sait analyser les problèmes pour les résoudre
- ☆ Prend des décisions sûres
- ☆ S'appuie sur les règles pour faire un travail de qualité
- ☆ Est ordonnée et précise
- ☆ Est consciencieuse et sérieuse

Environnement optimal

Ceci est un aperçu succinct de l'environnement optimal qui correspond à certains de vos talents et besoins, par ordre décroissant.

Il décrit quelques uns de ceux-ci dont votre environnement doit permettre l'expression et la satisfaction pour favoriser au mieux votre réussite.

Clarifiez, parmi les points suivants, ceux qui concernent plus vos talents et ceux qui concernent plus vos besoins.

Vérifiez dans quelle mesure votre environnement actuel permet l'expression et la satisfaction de ceux-ci.

- ☆ Environnement de travail nécessitant réactivité et mobilité
- ☆ Des activités nombreuses et variées
- ☆ Nécessité de jongler avec plusieurs balles en même temps
- ☆ Contexte de travail particulièrement exigeant et confrontant
- ☆ Evaluation axée sur les résultats
- ☆ Pleine autorité pour assumer ses responsabilités
- ☆ Nécessité d'anticiper et de résoudre des problèmes et des crises
- ☆ Des missions qui favorisent les contacts humains
- ☆ Expression originale de soi-même favorisée
- ☆ Liberté de mouvement et d'actions
- ☆ Environnement de travail structuré
- ☆ Règlements et procédures à suivre
- ☆ Critères de contrôle de la qualité élevés
- ☆ Poste de travail propre, net et organisé.

Vos Valeurs associées aux Couleurs

En complément de la partie "Les Valeurs qui nuancent les Couleurs" détaillée en fin de ce Profil, **cette partie met en relation et synthétise des Motivations profondes particulières** qui nous poussent à agir, représentées par les Valeurs, **et des comportements observables particuliers** qui indiquent comment nous agissons, représentés par les Couleurs.

Elle décrit les cohérences et les paradoxes entre les deux, soit en les renforçant soit en les nuanciant.

Elle permet une vision plus large et globale de votre Profil.

Cette association doit être affinée en fonction des scores de vos Couleurs et de vos Valeurs.

Une composante directive et combative (Rouge supérieur à 50) de votre comportement :

-  Rend efficace votre rigueur intellectuelle
-  Peut masquer et sembler durcir en apparence votre douce sensibilité
-  Est nuancée par votre minimisation de recherche de rentabilité qui n'est pas votre motivation principale
-  Peut se manifester au service de votre altruisme mais aussi risquer de le déshumaniser en apparence
-  Est relativisée par votre besoin modéré d'affirmation de soi
-  Est tempérée par votre soumission à des valeurs morales mais peut aussi renforcer l'exigence de celles-ci

Une composante extravertie et conviviale (Jaune supérieur à 50) de votre comportement :

-  Est tempérée par votre besoin de comprendre et de savoir intellectuel qui donnent une densité objective à votre originalité expansive
-  Est complétée par votre délicatesse
-  Est nuancée, dans son aspect pouvant paraître centré sur soi, par votre prise en compte d'autrui
-  Met au service d'autrui votre effacement de l'ego qui la nuance
-  Est tempérée, dans son aspect pouvant paraître superficiel, par votre éthique morale

Une composante effervescente (Vert inférieur à 50) de votre comportement :

-  Manifeste, rapidement et sur différents sujets en parallèle, votre besoin de recherche objective des faits

Vos Valeurs associées aux Couleurs

En complément de la partie "Les Valeurs qui nuancent les Couleurs" détaillée en fin de ce Profil, **cette partie met en relation et synthétise des Motivations profondes particulières** qui nous poussent à agir, représentées par les Valeurs, **et des comportements observables particuliers** qui indiquent comment nous agissons, représentés par les Couleurs.

Elle décrit les cohérences et les paradoxes entre les deux, soit en les renforçant soit en les nuancant.

Elle permet une vision plus large et globale de votre Profil.

Cette association doit être affinée en fonction des scores de vos Couleurs et de vos Valeurs.



Extériorise, dans le mouvement et la diversité, votre recherche de la beauté



Peut occulter, par manque de temps, votre intérêt et votre écoute envers autrui



Est nuancée par votre humilité même si celle-ci peut paraître agitée



Est associée à votre profondeur d'engagement éthique

Une composante normative respectueuse des règles et procédures (Bleu supérieur à 50) de votre comportement :



Solidifie votre besoin de connaissances structurées



Peut occulter votre finesse de perception qui contraste avec sa normativité rigoureuse



Est associée à votre désir affectif d'aider autrui à l'intérieur d'un cadre rationnel formalisé



Intensifie votre besoin de mise en retrait de vous-même en conformité avec ces règles

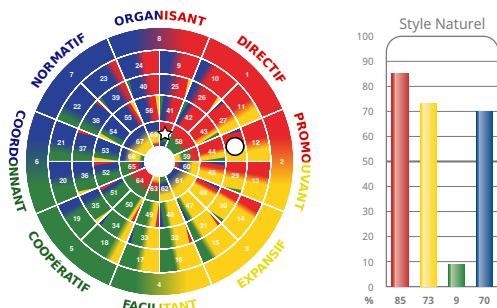


Conforte, dans son conformisme rationnel, votre conformisme moral

Vos caractéristiques générales

Les premières caractéristiques générales suivantes se réfèrent à votre position, parmi les 68 positions de la Roue Arc En Ciel DISC située à la fin de votre Profil.

Elles seront affinées dans les pages suivantes en fonction de vos réponses au questionnaire qui donnent lieu à votre Profil personnel parmi des milliers de profils différenciés.



Vous êtes plutôt du type "PROMOUVANT" sur la Roue Arc En Ciel DISC qui est à la fin de votre Profil. Votre couleur dominante est le **Rouge** suivie de près par le **Jaune**. Votre troisième couleur est le **Bleu**. C'est votre richesse et peut-être votre difficulté de gérer cette complexité. Ces trois couleurs doivent être nuancées en fonction de leur intensité en rapport avec celle de la quatrième couleur **Vert**.

Ce qui vous caractérise en premier est votre intuition. Vous êtes le type de personne dont on dit : "Si elle n'existait pas, il faudrait l'inventer!", ce qui peut vous laisser percevoir comme unique et inimitable, mais aussi peut-être difficile à diriger, insaisissable et imprévisible à vos propres yeux comme aux yeux des autres. C'est le propre de l'intuition qui ne peut pas s'expliquer, même si celle-ci est nuancée par votre capacité à manifester une certaine rigueur objective.

C'est votre façon de réconcilier et de gérer votre composante extravertie double, rationnelle et relationnelle, votre faculté de tenir compte des résultats concrets sans oublier les personnes affectives, ce qui constitue une part importante de cette richesse en même temps que de cette difficulté. De nature très extravertie, vous aimez motiver et promouvoir des projets en vous appuyant sur cette capacité intuitive. Vous aimez la difficulté qui vous stimule mais la notion de plaisir est importante pour vous. Vous aimez ce qui est dur mais pas austère même si vous avez un certain sens de l'ordre.

Des objectifs élevés ne vous font pas peur et vous aimez prendre des risques. Vous aimez l'action, les défis, la victoire et travailler sous la pression. Vous aimez aussi les contacts humains où vous trouvez la reconnaissance et le plaisir.

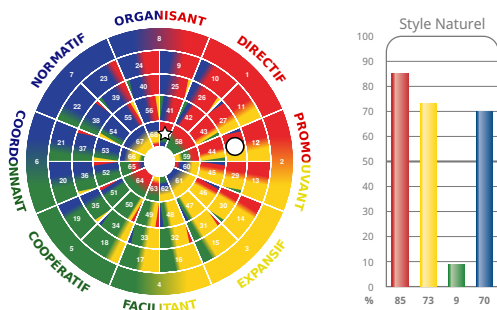
Vous savez ce que vous voulez et vous savez l'obtenir tout en tenant compte de la nécessité de règles. Vous arrivez à vos fins grâce à votre enthousiasme et votre aptitude à communiquer. Ceux-ci vous amènent naturellement à aimer innover, promouvoir et susciter l'intérêt d'autrui pour vos projets. Vous influencez autrui par votre optimisme, votre charisme et votre dynamisme, ce qui vous donne une position de pouvoir et une reconnaissance dont vous avez besoin et dont vous pouvez avoir tendance à abuser en vous mettant trop en avant.

Les possibilités et le futur vous attirent plus que la réalité présente ou passée. Les défis et les opportunités sont des éléments importants pour votre réussite. La projection de vos rêves et votre créativité vous stimulent. Votre recherche de l'innovation, de l'imprévu ainsi que des changements et votre intérêt relatif pour les détails peuvent vous amener à étouffer dans les structures et la routine. Vous savez cependant quand c'est nécessaire vous appuyer sur votre aptitude à la réflexion et votre capacité d'analyse.

Vos caractéristiques générales

Les premières caractéristiques générales suivantes se réfèrent à votre position, parmi les 68 positions de la Roue Arc En Ciel DISC située à la fin de votre Profil.

Elles seront affinées dans les pages suivantes en fonction de vos réponses au questionnaire qui donnent lieu à votre Profil personnel parmi des milliers de profils différenciés.



Vous aimez les activités variées dans un environnement relationnel et vous pouvez avoir peur de la monotonie et du silence intérieur et/ou extérieur quand ils ne sont pas structurés. Vous avez besoin de mener plusieurs projets en même temps sans quoi vous vous ennuyez très vite. Vous avez la remarquable capacité à lancer et à promouvoir ces nombreux projets simultanément et à susciter l'enthousiasme et l'adhésion d'autrui. Cependant, quand un de ceux-ci commence à prendre concrètement forme, il risque de ne plus vous intéresser et vous pouvez avoir tendance à en chercher un autre.

Vous êtes du type peu terre-à-terre et avez peu le sens du concret et du tangible. Vous êtes le contraire de Saint Thomas qui a "besoin de toucher pour croire". Vous n'êtes pas contre une certaine forme d'ordre rationnel mais vous ne recherchez pas particulièrement l'harmonie affective qui peut vous paraître fade. Vous auriez même plutôt tendance à l'éviter car vous n'aimez pas trop la monotonie et le statu quo que vous considérez comme de l'inertie. Vous êtes à l'aise dans ce que les autres peuvent considérer comme chaotique, parce que et du moment que ça bouge en permanence en vous appuyant sur votre sens de l'ordre.

Le risque qui vous menace est de ne pas tenir suffisamment et nécessairement compte d'autrui, ce qui peut vous faire passer pour autocrate, ou de la situation, ce qui peut aussi vous faire passer pour utopiste.

Vos risques de conflit les plus fréquents se produisent avec le "COORDONNANT", votre Opposé, que vous pouvez considérer comme laxiste et/ou technocrate, terne et ennuyeux parce que son introversion discrète et "les pieds sur terre" contrastent avec votre intuition exubérante.

Votre Opposé est décrit au masculin, terme pris dans un sens générique, mais il peut représenter un homme ou une femme.

Les caractéristiques générales suivantes se réfèrent à votre typologie opposée, parmi les 68 positions sur la Roue Arc En Ciel DISC. Elles vous permettent de mieux comprendre celle-ci qui doit également être affinée en fonction de la personne concernée.

Elles vous parlent aussi de vous et de votre « Ombre » ainsi que la nommait Gustav Jung. Celle-ci est comme le négatif inversé de votre photo. Elle peut représenter vos points peu développés, ignorés ou cachés avec lesquels il vous est proposé de vous familiariser et peut-être de vous réconcilier.

Votre Opposé est plutôt du type "COORDONNANT". Sa couleur dominante est le **Vert** suivie de près par le **Bleu**. Sa troisième couleur est le **Jaune**. C'est aussi sa richesse et peut-être sa difficulté de gérer cette complexité.

Ce qui le caractérise en premier est sa capacité à avoir les pieds sur terre dans les moindres détails qui le laisse percevoir comme profondément et discrètement fiable. C'est le propre de son sens de l'expérimentation pratique et concrète qui veut tout tester. C'est le type de personne sur laquelle on peut vraiment compter.

C'est sa façon de réconcilier et de gérer sa composante introvertie double, affective et rationnelle, sa faculté de tenir compte des personnes sensibles sans oublier les faits analysés, ce qui constitue une part importante de cette richesse en même temps que de cette difficulté. De nature plutôt introvertie, il aime coordonner les personnes et les fonctions. la justice et le bien-être pour les personnes sans oublier la justesse des faits et la qualité du travail. Il a aussi une composante relationnelle et conviviale.

Votre Opposé rassure autrui par son objectivité, sa prudence, sa diplomatie et son sens des nuances, ce qui lui donne une position de retrait et une sobriété qu'il recherche et qu'il peut avoir tendance à trop cultiver. Il désire se sentir nécessaire dans un environnement sécurisant tout en mettant dans celui-ci une part d'originalité spontanée.

Il a le sens de l'écoute et l'esprit d'équipe. Il est à l'écoute avec patience et nuances et avance avec méthode et rigueur, avec prudence et constance. Il travaille sans à-coups, sans prendre de grands risques. Il peut avoir du mal à affronter la pression et la compétition, à être dirigeant. Il préfère influencer que contraindre les autres.

Sa composante persévérante, disciplinée, conventionnelle et son souci des détails peuvent l'amener à craindre le chaos et l'innovation, les conflits et les changements brutaux, car il recherche avec persévérance l'harmonie affective mais aussi l'ordre rationnel. La patience et l'assiduité avec lesquelles il mène à bien ses actions lui permettent d'accomplir des tâches routinières. Votre Opposé est plus à l'aise dans la réalité présente ou passée que dans les hypothèses futuristes parce qu'il n'aime pas trop les situations floues, ambiguës ou improvisées.

Votre Opposé s'extériorise peu facilement et sa réserve est faite de patience, d'attention, de loyauté, de méthode et d'analyse approfondies et nuancées. Cette réserve peut également être perçue comme du conservatisme rigide car il peut être critique envers ce qu'il considère comme des débordements affectifs

Votre Opposé

Votre Opposé est décrit au masculin, terme pris dans un sens générique, mais il peut représenter un homme ou une femme.

Les caractéristiques générales suivantes se réfèrent à votre typologie opposée, parmi les 68 positions sur la Roue Arc En Ciel DISC. Elles vous permettent de mieux comprendre celle-ci qui doit également être affinée en fonction de la personne concernée.

Elles vous parlent aussi de vous et de votre « Ombre » ainsi que la nommait Gustav Jung. Celle-ci est comme le négatif inversé de votre photo. Elle peut représenter vos points peu développés, ignorés ou cachés avec lesquels il vous est proposé de vous familiariser et peut-être de vous réconcilier.

extravertis ou des processus non maîtrisés. En même temps, il a un lutin intérieur qui parfois sort de sa boîte en l'étonnant autant qu'il peut étonner les autres.

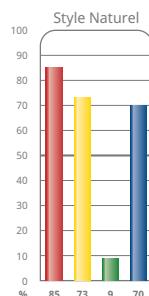
Sa fiabilité et son réalisme discret l'amènent naturellement à aimer coordonner les personnes et les procédures, ce qui peut laisser percevoir ces qualités comme un manque d'originalité et d'imagination, à ses propres yeux comme aux yeux des autres, et une réserve ennuyeuse et difficile à enthousiasmer quand son lutin intérieur ne se manifeste pas.

Le risque qui le menace est de ne pas tenir suffisamment et nécessairement compte de lui-même, ce qui peut le faire passer pour laxiste, ou d'autrui, ce qui peut aussi le faire passer pour technocrate.

Ses risques de conflit les plus fréquents se produisent avec vous, le "PROMOUVANT", qu'il peut considérer comme excentrique, autocrate et/ou utopiste, parce que votre intuition exubérante contraste avec son introversion discrète et "les pieds sur terre".

Les caractéristiques suivantes permettent de nuancer et d'affiner votre typologie. Elles se réfèrent aux réponses de votre questionnaire qui donnent lieu à des milliers de profils différenciés parmi lesquels le vôtre.

Elles mentionnent, entre autres, les perceptions que les autres peuvent avoir de vous. Même si celles-ci ne correspondent pas toujours à ce que vous êtes, il est cependant important pour vous d'en prendre conscience.



Vos caractéristiques particulières

Noémie a une nature affective assez extériorisée, démonstrative et enthousiaste. Elle peut être assez expansive et optimiste et avoir une certaine aptitude à illuminer les autres de son rayonnement. Elle aime d'autant plus être leur soleil qu'elle est reconnue comme telle. Elle recherche une grande variété de tâches et d'actions. Elle se sent particulièrement à l'aise dans un environnement en perpétuel changement.

Noémie a une composante rationnelle certaine. Elle a une forte prédilection pour l'action rapide sanctionnée par des résultats concrets ainsi que pour la prise de risques accompagnant celle-ci. Les autres peuvent la percevoir comme une personne particulièrement pragmatique, fonceuse et impatiente. En même temps et paradoxalement, elle a aussi une nature plutôt réfléchie qui sait prendre du recul et analyser l'information d'une façon précise et détaillée avant de prendre des décisions avec une prudence certaine. Elle peut également être perçue comme une personne plutôt mesurée et assez analytique. Elle veut que "ça marche" mais s'intéresse presque autant à savoir "comment ça marche". C'est une des richesses, mais peut-être aussi une des difficultés, de Noémie de savoir réconcilier et gérer ces deux composantes opposées d'elle-même.

Noémie a une composante extravertie certaine. Elle recherche avec une très grande exigence la difficulté qui la stimule dans la réalisation des objectifs ambitieux qu'elle se fixe. Elle a tendance à se sentir invulnérable. Les autres peuvent la percevoir comme implacable vis-à-vis d'elle-même et vis-à-vis d'autrui. Elle a aussi une nature plutôt influente et relationnelle qui va de pair avec une recherche du plaisir. Son enthousiasme communicatif peut également lui donner une apparence plutôt conviviale. C'est une des richesses, mais peut-être aussi une des difficultés, de Noémie de savoir réconcilier et gérer ces deux composantes opposées d'elle-même.

Noémie a une nature très dirigiste, directe et quelque peu provocatrice. Les conflits ne lui font pas du tout peur. Elle manifeste très peu d'écoute et ne se montre pas consensuelle, peut-être par manque de temps. Les autres peuvent la percevoir comme une personne très directive et très peu attentionnée.

Noémie n'aime pas ce qui est stable, cohérent et paisible, ce qui lui donne une apparence trépidante. En même temps et paradoxalement, elle a une prédilection certaine pour l'ordre, la planification et l'organisation. Les autres peuvent également la percevoir comme une personne assez ordonnée.

Noémie a une grande spontanéité créatrice et foisonnante s'embarrassant peu de détails qui peut lui donner une apparence assez originale. En même temps et paradoxalement, elle a aussi une nature respectueuse des règles et des procédures qui peut la laisser percevoir comme plutôt conformiste. C'est une des richesses, mais peut-être aussi une des difficultés, de Noémie de savoir réconcilier et gérer ces deux composantes opposées d'elle-même.

Perceptions

Il est important de comprendre que les autres peuvent nous percevoir, surtout quand nous sommes sous stress, différemment et plus sévèrement que nous nous percevons nous-mêmes. C'est d'autant plus possible qu'ils sont différents de nous et qu'ils se rapprochent de notre Opposé.

Même si les perceptions que les autres peuvent avoir de vous ne correspondent pas toujours à ce que vous êtes, il est cependant important pour vous d'en prendre conscience.

Cette page vous informe sur les risques de décalage qui peuvent exister entre ces deux perceptions.

En temps normal, vous vous percevez comme :

- ▲ Motivante
- ▲ Positive
- ▲ Innovatrice
- ▲ Intuitive
- ▲ Charismatique
- ▲ Dynamique

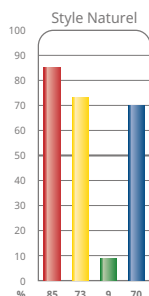
Les autres peuvent aussi vous voir en situation de stress :

- ▼ Insaisissable
- ▼ Utopique
- ▼ Impulsive
- ▼ Indiscrete
- ▼ Instable
- ▼ Narcissique

Mieux communiquer avec vous

Cette section décrit ce qu'il convient de faire pour mieux communiquer avec vous, par ordre décroissant.

Il vous est conseillé de la montrer aux personnes avec lesquelles vous êtes en relation et avec lesquelles vous avez des difficultés de communication.



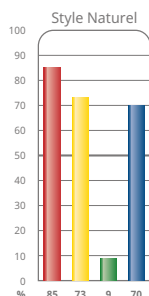
Votre interlocuteur devrait :

- Ne pas hésiter à passer d'une activité à l'autre quitte à paraître incohérent
- Ne pas perdre une seconde
- Etre direct et percutant
- Justifier ses actions par des résultats probants
- Ne pas hésiter à vous confronter : vous aimez ça
- Aller à l'essentiel
- Vous laisser du temps pour bavarder et se distraire
- Vous faire des compliments sur vous
- Ne pas s'embarrasser de formalités
- Etre optimiste. Les gens pessimistes vous déconcertent
- Donner des preuves solides, tangibles et concrètes
- Minimiser les risques en offrant des garanties
- Rester distant
- Avoir une démarche réfléchie et structurée

A éviter avec vous

Cette section décrit ce qu'il convient d'éviter pour mieux communiquer avec vous, par ordre décroissant.

Il vous est conseillé de la montrer aux personnes avec lesquelles vous êtes en relation et avec lesquelles vous avez des difficultés de communication.



Votre interlocuteur devrait éviter de :

- Manifester un intérêt sincère pour vous qui vous met mal à l'aise
- S'impliquer émotionnellement
- Avoir un rythme lent et monotone
- Invoquer le hasard ou la malchance pour justifier ses échecs : " quand on veut, on peut "
- Tourner autour du pot
- Vous imposer sa décision
- Manquer d'affirmation : vous avez besoin d'interlocuteur de votre trempe
- Vous apporter des problèmes et non des solutions
- Essayer d'établir une relation personnelle
- S'approprier vos idées
- Vous parler d'austérité
- Etre impersonnel et exclusivement centré sur la tâche
- Etre intériorisé
- Tergiverser
- S'impliquer affectivement de façon ostentatoire
- Parler pour ne rien dire
- Etre familier

Les personnes réussissent mieux quand elles peuvent exprimer leurs potentialités dans un environnement qui leur en donne la possibilité.

Vérifiez, par ordre décroissant, si c'est le cas, ce qui vous permettra de mieux comprendre les succès, mais aussi les difficultés que vous pouvez rencontrer.

Noémie souhaite :

- ♥ Un large éventail d'activités
- ♥ Etre dégagée des travaux de routine et du suivi
- ♥ Plus de temps dans la journée
- ♥ Des activités extérieures pour qu'il n'y ait jamais de temps morts
- ♥ Des défis exigeants qui la stimulent d'autant plus qu'ils lui paraissent difficiles sinon impossibles
- ♥ Des missions lui donnant la possibilité d'exercer sa volonté de diriger, de prendre et d'assumer énergiquement des décisions
- ♥ Etre considérée comme le chef
- ♥ Une évaluation axée sur ses résultats
- ♥ Supprimer les contrôles qui entravent son action
- ♥ Une ambiance où il fait bon vivre
- ♥ Des personnes qui la reconnaissent
- ♥ La liberté d'exprimer son originalité
- ♥ Des missions qui l'enthousiasment
- ♥ Des critères de travail de haute qualité
- ♥ Des méthodes de travail précisées par écrit
- ♥ Des règles de sécurité
- ♥ La confirmation qu'elle fait bien son travail

Cette section représente quelques éléments, par ordre décroissant, qui vous permettent de donner le meilleur de vous-même grâce à un management adapté.

Parlez-en à votre manager afin qu'il puisse éventuellement réajuster sa façon de vous manager.

Noémie a besoin de :

- Moyens pour trouver plus d'harmonie dans sa vie de tous les jours
- Vacances ou des périodes d'activité ralentie
- Budget pour établir ses priorités d'achat
- Négocier un engagement de face-à-face
- Etre pris à partie quand il enfreint le règlement
- S'identifier à ceux qui gagnent aux prix d'intenses efforts
- Assumer son pouvoir tout en comprenant que sa directivité risque de rendre certaines personnes moins efficaces plutôt que le contraire
- Une reconnaissance personnelle
- Exprimer son originalité enthousiaste à l'intérieur d'un cadre qui la tempère
- Un climat relationnel et convivial favorisant la détente
- Une planification qui évite les à-coups
- Des explications concrètes concernant ce qui lui est demandé
- Une aide quand elle a du mal à décider
- Une organisation et un bon équipement de son poste de travail
- Un appui pour sortir des sentiers battus ou prendre des décisions risquées
- Des appréciations régulières sur son travail

Vous trouverez ci-dessous quelques pistes d'amélioration, par ordre décroissant, concernant votre Style Naturel.

Là encore, ce profil est votre profil personnel parmi des milliers de profils différenciés. Il tient compte de parts différentes de vous-même qui peuvent parfois s'opposer. Celles-ci sont plus ou moins encore d'actualité en fonction du travail que vous avez déjà effectué sur vous-même.

Choisissez une à trois de ces recommandations qui vous paraissent le plus s'appliquer à vous et élaborez un plan d'action qui vous permettra de vous exercer à suivre celles-ci.

Vos domaines d'amélioration

Noémie peut avoir tendance à :

- Pouvoir avoir des difficultés familiales ou de santé compte tenu de son rythme trépidant
- Jongler en permanence avec trop de balles en même temps
- Ne pas finir ce qu'elle a entrepris à force d'ajouter constamment de nouveaux projets
- Etre incohérente du fait de multiples arrêts, départs et changement de cap incessants
- Etre réticente à travailler en équipe à moins d'en être le chef
- Outrepasser l'autorité et les prérogatives
- Abuser de la crainte pour créer l'émulation en se montrant trop exigeant
- Etre d'un tempérament explosif et n'avoir pas la patience de négocier
- Prendre des décisions basées sur une analyse trop superficielle
- Se faire une idée irréaliste de la valeur d'une personne
- Agir impulsivement
- Ne pas prêter assez d'attention aux détails
- Faire confiance à tout le monde
- Avoir du mal à organiser et gérer son temps
- Se reposer sur la réussite technique
- S'inquiéter trop et se sous-estimer
- Abandonner volontiers du terrain pour éviter toute controverse
- Etre sur la défensive quand elle se sent menacée
- Avoir du mal à décider parce qu'elle veut absolument prendre la bonne décision

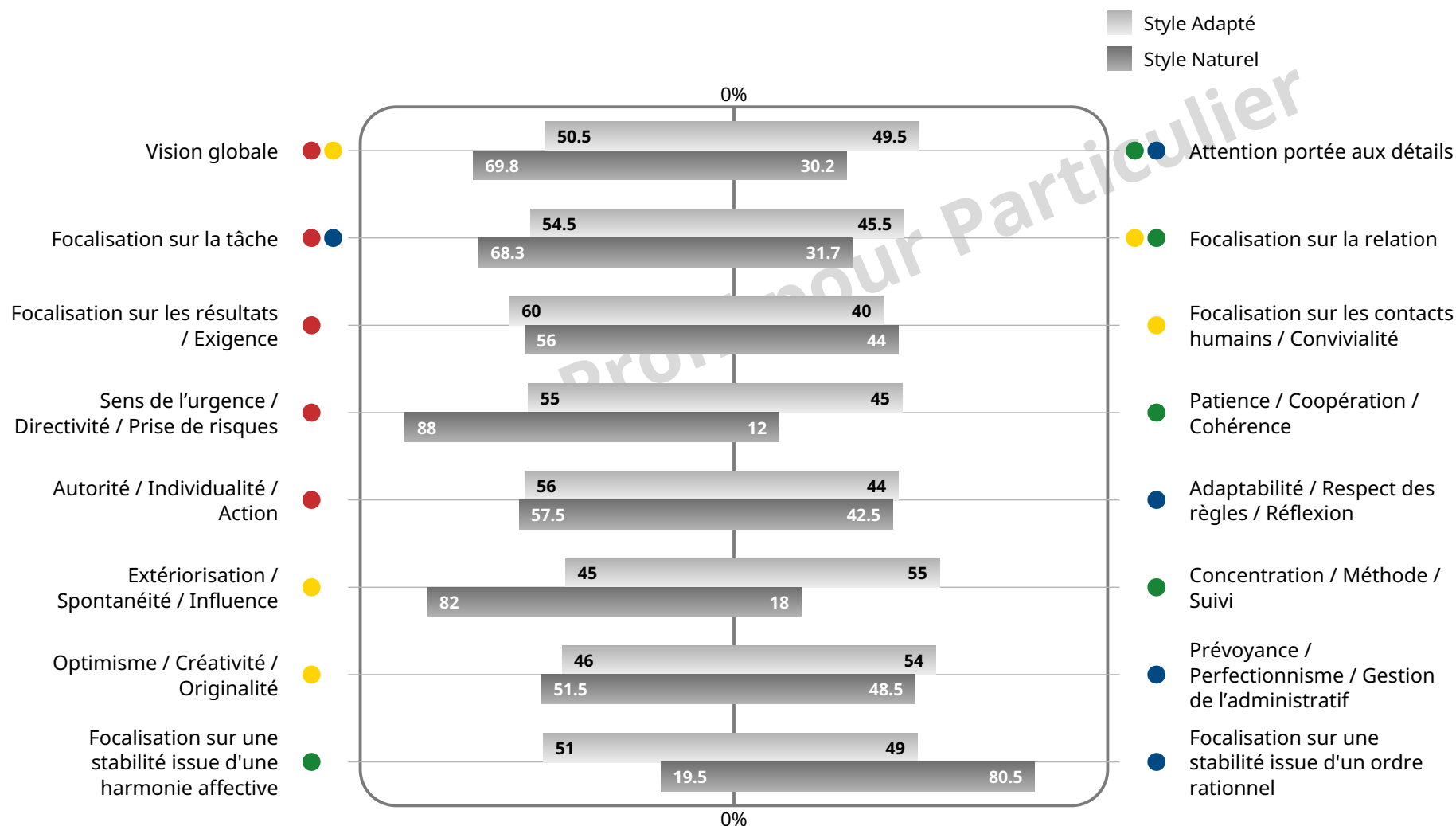
Cette page a pour objet de synthétiser et de schématiser votre profil en 16 indicateurs, opposés 2 à 2, qui ne mesurent pas l'intensité des couleurs, comme c'est le cas avec les graphes, mais le rapport qu'elles ont entre elles.

Ces indicateurs sont représentés sous forme de ratios en pourcentages de 0 à 100 sur deux échelles graduées correspondant aux Styles Naturel et Adapté. Ce sont :

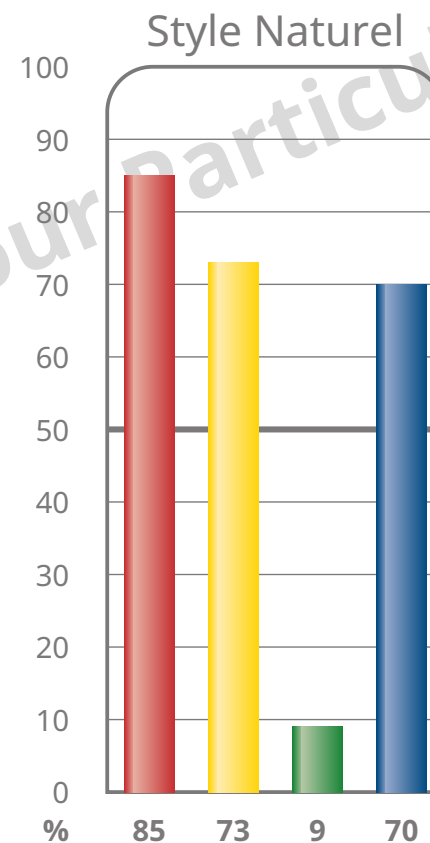
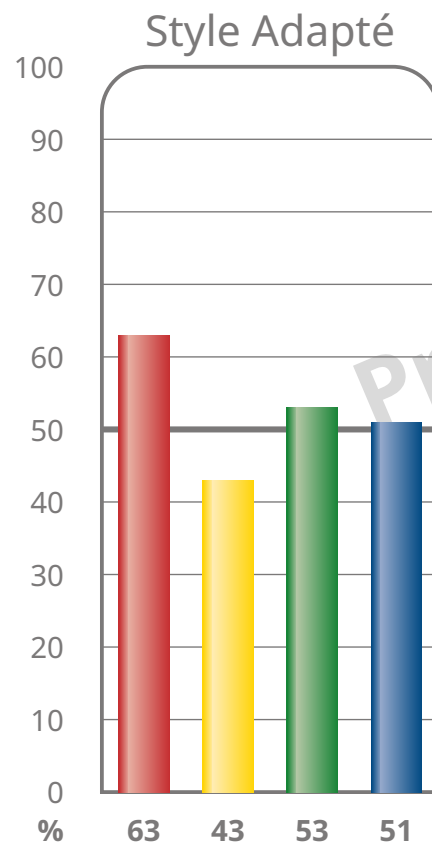
- Vision globale
- Attention portée aux détails
- Focalisation sur la tâche
- Focalisation sur la relation
- Focalisation sur les résultats/Exigence
- Focalisation sur les contacts humains/Convivialité
- Sens de l'urgence/Directivité/Prise de risques
- Patience/Coopération/Cohérence
- Autorité/Individualité/Action
- Adaptabilité/Respect des règles/Réflexion
- Extériorisation/Spontanéité/Influence
- Concentration/Méthode/Suivi
- Optimisme/Créativité/Originalité
- Prévoyance/Perfectionnisme/Gestion administratif
- Focalisation sur une stabilité issue d'une harmonie affective
- Focalisation sur une stabilité issue d'un ordre rationnel

Vous pouvez ainsi visualiser rapidement vos forces et vos points à améliorer qui en sont la contrepartie.

Là encore, il n'y a pas de bons ou de mauvais indicateurs, mais une représentation visuelle et quantifiée de la dynamique existant entre chacun des deux pôles concernant votre style naturel et votre style adapté.



Méthode Arc En Ciel DISC Copyright © 2005



Méthode Arc En Ciel DISC Copyright © 2005

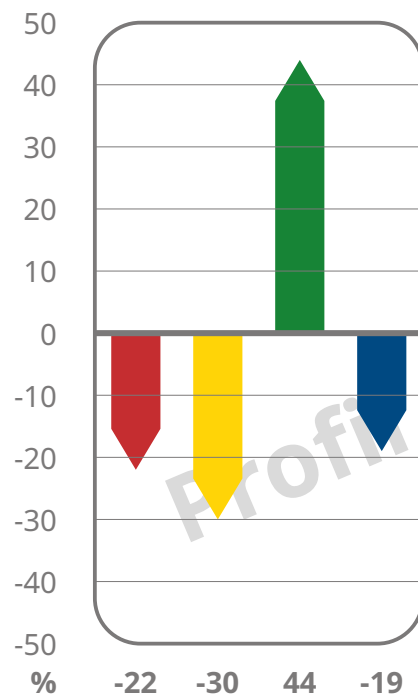
Comparaison Styles Naturel et Adapté

Cette section vous permet de connaître, d'analyser et de comprendre les différences qui peuvent exister entre votre Style Naturel, ce que vous êtes, et votre Style Adapté, ce que vous paraissez être.

La signification générale des Couleurs est à moduler en fonction de l'intensité des mouvements de celles-ci.

Elle vous permet de prendre conscience des risques de tension qui peuvent exister dans ces décalages et de comprendre si cette adaptation est plutôt :

- une stratégie consciente de réussite de votre initiative parce que l'environnement vous le demande,
- une stratégie de survie plus subie et moins consciente parce que l'environnement ne vous en laisse pas le choix, ce qui peut révéler un malaise plus ou moins profond.



Signification générale des Couleurs qui augmentent

Rouge : plus exigeant avec soi-même et autrui, orienté vers les résultats, combatif et dirigiste

Jaune : plus expansif, convivial, relationnel et spontané

Vert : plus coopératif, méthodique, concentré, constant, stable, cohérent, nuancé et patient

Bleu : plus centré sur les règles et procédures, perfectionniste, prévoyant, ordonné et réfléchi

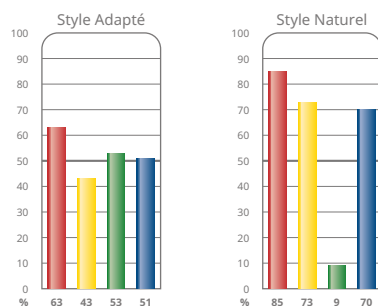
Signification générale des Couleurs qui diminuent

Rouge : plus conciliant, à l'écoute et paisible

Jaune : plus incisif, factuel, logique, solitaire, réservé et contrôlé

Vert : plus effervescent, rapide et multi-tâches

Bleu : plus intrépide, novateur et indépendant



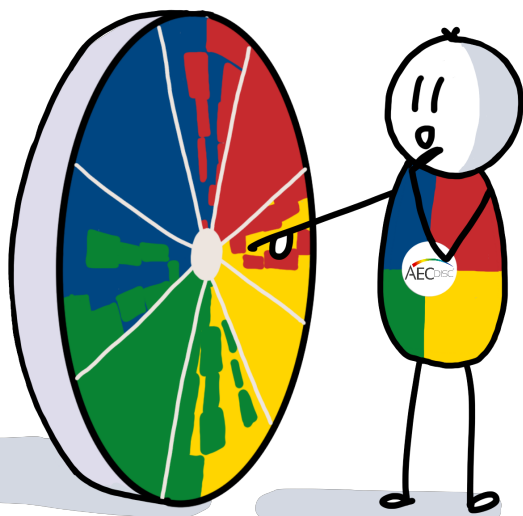
Vos Styles sur la Roue Arc En Ciel DISC

Chaque personne est unique. La Méthode Arc En Ciel DISC repose sur les recherches et les ouvrages de William Moulton Marston "Les émotions des gens normaux" publié en 1928, de Carl Gustav Jung "Les types psychologiques" publié en 1921 et d'Eduard Spranger « Les types de personnes » publié en 1928.

William Moulton Marston base sa théorie sur quatre comportements fondamentaux : Dominance, Influence, Stabilité et Conformité représentés par les quatre couleurs Rouge, Jaune, Vert et Bleu.

Carl Gustav Jung définit deux attitudes (introversion, extraversion) et quatre fonctions (pensée, sentiment, sensation, intuition), identifiant ainsi huit types distincts.

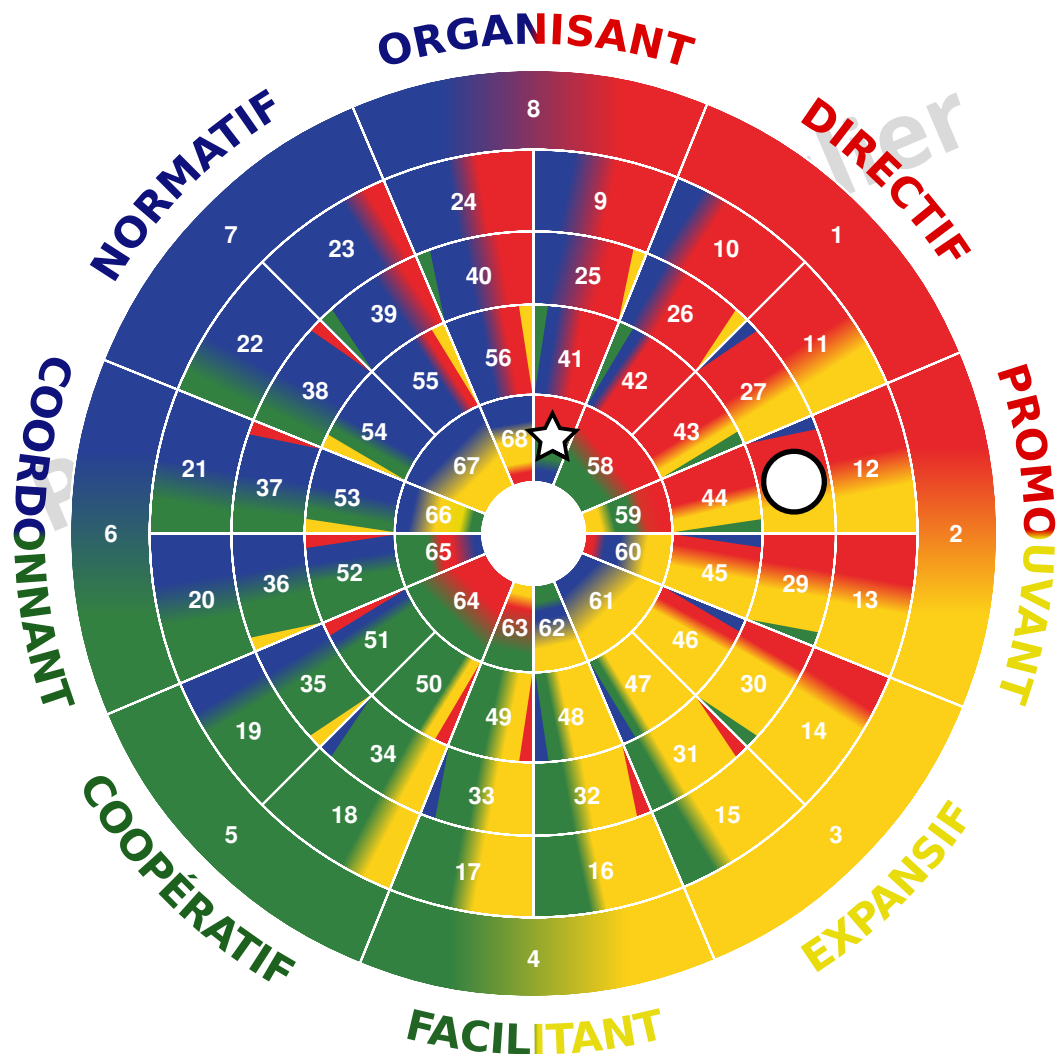
La Roue Arc En Ciel DISC est la représentation visuelle de 68 combinaisons principales de ces quatre couleurs en fonction de leurs différences d'intensité, regroupées selon ces huit types, pour le style naturel et pour le style adapté. **Elle ne tient compte que des intensités supérieures à 50%, et est indissociable des graphes dont elle est complémentaire.**



Vos Styles sur la Roue Arc En Ciel DISC :

- ☆ Style Adapté : **Organisant** position 57
- Style Naturel : **Promouvant** position 28

- ☆ Votre Style Adapté
- Votre Style Naturel



Méthode Arc En Ciel DISC Copyright © 2005



Cognitive



Esthétique



Utilitaire



Altruiste



Individuelle



Traditionnelle

Les Valeurs ne sont pas facilement observables. Elles nous renseignent sur nos Motivations profondes. Elles sont le déclencheur, le "**Pourquoi**" nous faisons telle action plutôt qu'une autre qui s'exprime par les comportements. Ceux-ci représentent le "**Comment**" nous allons réellement la faire. **Elles nuancent les Couleurs associées à ces comportements et vous donnent une vision plus large et globale de votre Profil.**

Voici un descriptif de ces six Valeurs. Les noms qui leurs sont donnés doivent être pris dans un sens positif. Ne vous attachez pas à leur définition courante. L'important est ce qu'ils désignent.

La Motivation **Cognitive** concerne la recherche, la compréhension et la systématisation de la vérité objective par la connaissance intellectuelle.

La Motivation **Esthétique** privilégie le subjectif et le ressenti aux dépens de la rationalité objective. Elle concerne la capacité à ressentir la beauté extérieure et/ou intérieure, définie littéralement comme le contraire de l'anesthésie.

La Motivation **Utilitaire** concerne la recherche de l'utilité, de la rentabilité et du retour sur investissement.

La Motivation **Altruiste** concerne l'action désintéressée en vue d'aider autrui.

La Motivation **Individuelle** concerne la recherche du pouvoir et du contrôle de sa propre vie.

La Motivation **Traditionnelle** concerne toute personne qui place au-dessus d'elle un fort système de valeurs et des principes ayant une visée universelle. Elle situe l'individu dans un cadre éprouvé par le temps qui le dépasse.

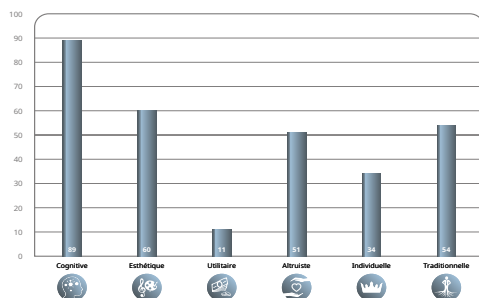
Elles correspondent aux grandes Valeurs de base reconnues par toute philosophie : la Vérité, la Beauté, l'Utilité, l'Amour, la Puissance et l'Unité. Ces Motivations profondes peuvent être opposées et analysées deux à deux : Cognitive – Esthétique, Utilitaire – Altruiste, Individuelle – Traditionnelle. Vous trouverez dans la page suivante ces six Valeurs développées par **Eduard Spranger** avec, en ce qui vous concerne, leur degré d'intensité pour chacune d'entre elles prise individuellement ainsi que la représentation, sous forme d'indicateurs, de ces trois couples.

Pas plus qu'il n'y a de bonnes et de mauvaises Couleurs, il n'y a pas de bonnes et mauvaises Motivations. Il faut de l'argent pour aider autrui et garder le sens de la réalité économique. Le ressenti a besoin d'un contrepoids rationnel pour le structurer et l'individualisme est nécessaire pour pouvoir se mettre au service de principes et d'organisations qui le dépassent. Chaque Motivation a aussi ses forces et ses faiblesses.

Vos caractéristiques générales

En complément de la partie "Vos Valeurs associées aux Couleurs", cette partie décrit vos Motivations qui vous poussent à agir, représentées par vos Valeurs hautes, moyennes et basses, **considérées une par une dans leurs aspect positifs.**

Elle permet une vision plus large et globale de votre Profil en lien avec vos Couleurs.
Cette association doit être affinée en fonction des pourcentages de vos Couleurs et de vos Valeurs.



Une Motivation Cognitive forte :

- ☆ Recherche la vérité objective avec une grande curiosité
- ☆ Apprécie fortement lorsque la vérité peut être prouvée, validée et systématisée
- ☆ A un grand besoin d'apprendre et acquérir des connaissances intellectuelles
- ☆ Est très respectueuse des théories rationnelles
- ☆ Recherche l'expertise dans ses études et ses domaines professionnel et/ou personnel
- ☆ Pose beaucoup de questions pour assouvir son besoin de comprendre
- ☆ Aime être cultivée par ses lectures et ses formations



Une Motivation Esthétique forte :

- ☆ A un profond besoin de se réaliser dans l'harmonie
- ☆ A une excellente capacité de voir la beauté intérieure et extérieure sous toutes ses formes
- ☆ A un besoin fondamental d'esthétisme dans sa vie
- ☆ Possède de forts ressenti, sensibilité et intuition
- ☆ A une forte appréciation de toutes les formes d'expressions artistiques et créatives
- ☆ Reconnaît facilement le caractère unique des personnes, des situations et des lieux



Une Motivation Utilitaire basse :

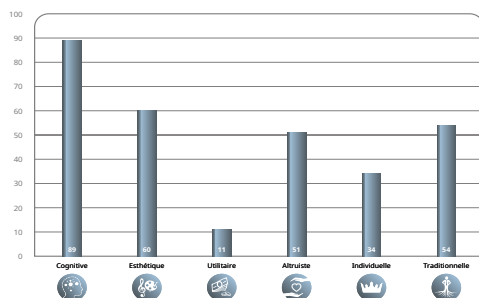
- ☆ A plutôt tendance à être détachée du matériel et des gains économiques
- ☆ L'aspect financier peut être pour elle une source de conflit ou stress

Vos caractéristiques générales

En complément de la partie "Vos Valeurs associées aux Couleurs", cette partie décrit vos Motivations qui vous poussent à agir, représentées par vos Valeurs hautes, moyennes et basses, **considérées une par une dans leurs aspect positifs.**

Elle permet une vision plus large et globale de votre Profil en lien avec vos Couleurs.

Cette association doit être affinée en fonction des pourcentages de vos Couleurs et de vos Valeurs.



Une Motivation Altruiste moyenne :

- ☆ Aime partager et donner
- ☆ Est serviable et attentionnée
- ☆ Est sensible aux autres
- ☆ A le sens de l'humanisme
- ☆ Apprécie se sentir utile



Une Motivation Individuelle basse :

- ☆ Est détachée de l'approbation des autres
- ☆ Peut rester en arrière plan
- ☆ Peut être une excellente joueuse d'équipe
- ☆ A plutôt tendance à être humble et modeste
- ☆ Laisse facilement le pouvoir et la reconnaissance aux autres
- ☆ Peut avoir tendance à s'oublier
- ☆ Est peu encline à vouloir le pouvoir
- ☆ Accepte l'autorité avec facilité



Une Motivation Traditionnelle forte :

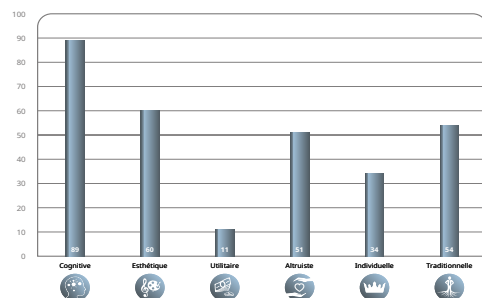
- ☆ Place au-dessus de soi un fort système de valeurs ayant une visée universelle tel que : la famille, la justice, l'environnement, le respect des traditions-coutumes, l'intégrité, l'éthique, la religion, la spiritualité. Peut s'engager et s'impliquer beaucoup pour celui-ci et sa cause

Vos caractéristiques générales

En complément de la partie "Vos Valeurs associées aux Couleurs", cette partie décrit vos Motivations qui vous poussent à agir, représentées par vos Valeurs hautes, moyennes et basses, **considérées une par une dans leurs aspect positifs.**

Elle permet une vision plus large et globale de votre Profil en lien avec vos Couleurs.

Cette association doit être affinée en fonction des pourcentages de vos Couleurs et de vos Valeurs.

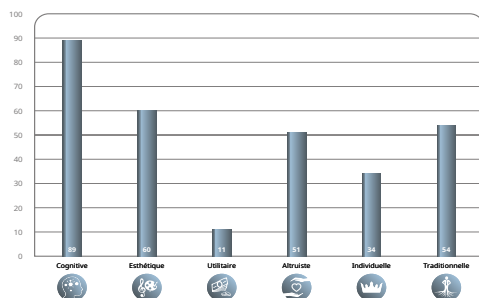


- ☆ Se concentre sur la façon dont son système de valeurs améliore le monde. Vit en alignement avec celui-ci auquel elle peut être tentée de convertir les autres
- ☆ Peut réagir si ses croyances sont remises en cause
- ☆ Recherche à faire ce qui est juste et en accord avec un code de conduite
- ☆ Accorde beaucoup d'importance au sens de la vie dans sa globalité
- ☆ Peut avoir tendance à être peu ouverte au changement et aux différents points de vues s'ils vont à l'encontre de son éthique

En complément de la partie "Vos Valeurs associées aux Couleurs", cette partie décrit vos Motivations qui vous poussent à agir, représentées par vos Valeurs hautes, moyennes et basses considérées **deux à deux**.

Elle permet une vision plus large et globale de votre Profil en lien avec vos Couleurs.

Cette association doit être affinée en fonction des pourcentages de vos Couleurs et de vos Valeurs.



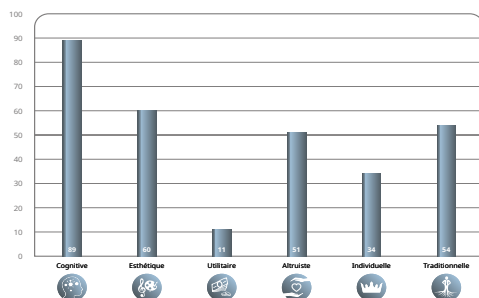
Vos caractéristiques particulières

-  A la capacité particulière d'être en même temps cognitive et esthétique
-  Se réalise à travers les connaissances qu'elle acquiert
-  Peut actualiser son imagination dans la réalité
-  Reconnaît la beauté dans les connaissances
-  Aime acquérir des connaissances dans tous les domaines sans chercher une utilité à celles-ci
-  Apprend pour le plaisir d'apprendre
-  A un grand besoin de recueillir beaucoup de connaissances et de pouvoir les faire partager à son entourage
-  Apprécie comprendre les autres
-  A la capacité d'être objective même si elle est touchée par les sentiments d'autrui
-  Recherche à avoir beaucoup de connaissances intellectuelles mais ne recherche pas la reconnaissance à travers celles-ci
-  Cherche à acquérir beaucoup de connaissances principalement en lien avec son système de valeurs
-  Cherche les références théoriques qui peuvent prouver la véracité de ses croyances
-  N'est pas particulièrement ouverte aux affirmations et aux opinions subjectives d'autrui surtout si celles-ci vont à l'encontre de son système de références
-  A tendance à défendre son système de références par des preuves objectives et rationnelles
-  A besoin d'une expression artistique pure et désintéressée de résultats

En complément de la partie "Vos Valeurs associées aux Couleurs", cette partie décrit vos Motivations qui vous poussent à agir, représentées par vos Valeurs hautes, moyennes et basses considérées **deux à deux**.

Elle permet une vision plus large et globale de votre Profil en lien avec vos Couleurs.

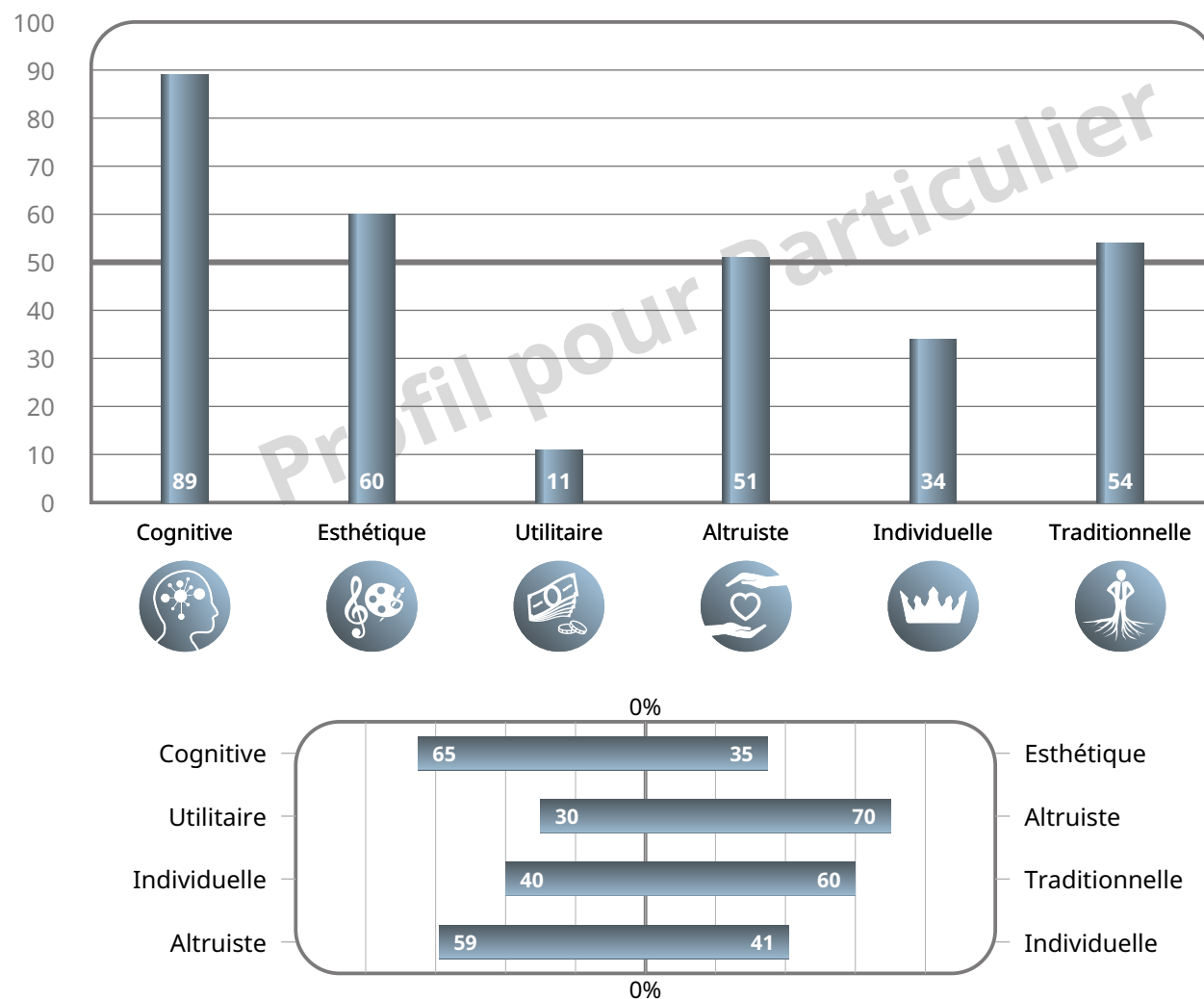
Cette association doit être affinée en fonction des pourcentages de vos Couleurs et de vos Valeurs.



Vos caractéristiques particulières

-   A un idéalisme qui peut être très éloigné de la réalité matérielle
-   Apprécie aider son entourage à se réaliser et à développer son potentiel
-   Apprécie créer de l'harmonie dans ses interactions avec autrui
-   Peut facilement exprimer sa créativité avec détachement et humilité
-   A un grand besoin de vivre en harmonie et cohérence avec son système de croyances dans toutes les sphères de sa vie
-   Est sensible au fait que son système de valeurs contribue à créer de l'harmonie et facilite la réalisation de soi
-   L'aspect financier et matériel l'intéresse peu car elle est dédiée principalement à sa cause et son système de valeurs
-   A un fort système de valeurs ancré qui influence beaucoup ses relations avec autrui
-   A besoin de sentir que les autres respectent son système de valeurs
-   Peut chercher à convertir ses proches à son système de croyances avec un désir de contribuer à leur bien
-   Très dévouée à sa cause, elle peut facilement avoir tendance à s'oublier et placer son système de valeurs au centre de sa vie
-   Donne son pouvoir à son système de valeurs

Vos Valeurs



Méthode Arc En Ciel DISC Copyright © 2005